

LE SUPPLÉMENT CULTURE ET LOISIRS

CLAMART



MÖBIUS

DU CIRQUE DE HAUTE VOLÉE !

MARDI 5 AVRIL À 20H30

9 AVRIL | **CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE** | LA BUANDERIE

DU 12 AU 16 AVRIL | **MOBY DICK** | THÉÂTRE JEAN ARP

JUSQU'AU 5 JUIN | **EXPO TONY REGAZZONI** | CACC

© Cholette-Lefébure

AVRIL 2022 / N° 208

À DÉCOUVRIR LE JAPON



MANGAS, FLEURS ET AUTRES TRÉSORS

LES 13 ET 23 AVRIL À 16H | MÉDIATHÈQUES DE CLAMART

Pour accompagner la création de la mangathèque à la Médiathèque François Mitterrand, nous vous proposons de voyager dans la délicatesse de la culture japonaise à travers une série d’ateliers et d’événements.

Phénomène graphique et littéraire japonais, au dessin si caractéristique, le manga est devenu un élément essentiel de la pop culture française. La Médiathèque François Mitterrand compte pas moins de 2500 titres toutes catégories confondues.

Vous connaissez peut-être les Japonais Jiro Taniguchi (*Quartier Lointain*), Hayao Miyazaki (*Porco Rosso*) ou la française Patricia Lyfoung auteure de *La Rose écarlate*, qui sera l’invitée de la Médiathèque François Mitterrand lors de « *La Nuit du manga* » le 1^{er} juillet prochain. C’est aussi lors de cette soirée que sera dévoilé le lauréat du PRIX OTAKU, prix du manga de Clamart, pour lequel vous pouvez voter jusqu’au 18 juin ! Les 10 mangas

en lice ont été soigneusement sélectionnés par les élèves du club manga du Collège Les Petits-Ponts et les bibliothécaires. Outre de sa littérature, nous vous invitons à découvrir d’autres pans de cette culture millénaire : le 13 avril à 16h, initiez vos enfants à la cuisine japonaise et apprenez l’art floral ikebana le 23 avril à 16h.

Les Médiathèques de Clamart

☎ 01 86 63 12 30

@ mediathequesdeclamart.valleesud.fr

© Christophe Raynaud de Lage



UN MONSTRE DE LA LITTÉRATURE À LA SCÈNE

MAR. 12, VEND. 15 ET SAM. 16 À 20H30 ET JEU. 14 À 19H30 | THÉÂTRE JEAN ARP

***Il y a 3 sortes d’hommes : les vivants, les morts et ceux qui sont en mer.* Aristote Face à l’immensité de la mer, sept acteurs-marionnettistes et une baleine taille réelle racontent *Moby Dick*, ou la bataille captivante entre l’Homme et la nature. Une série de représentations à découvrir sur la scène du Théâtre Jean Arp.**

Yngvild Aspeli, metteuse en scène de la compagnie Plexus Polaire, a déjà transposé plusieurs romans en théâtre visuel. Vous avez notamment pu découvrir en ouverture de la 12^e Nuit de la marionnette en mars dernier sa nouvelle création *Dracula*. Après *Cendres* (2014) et *Chambre noire* (2017), elle s’est attaquée à un autre monument de la littérature, écrit par Herman Melville : *Moby Dick*.

Petite-fille de marin ayant grandi dans un port de Norvège, elle nous raconte cette histoire d’une expédition baleinière, celle d’une obsession autant qu’une enquête sur les inexplicables mystères de la vie, qui nous entraîne dans une plongée vertigineuse à l’intérieur de l’âme humaine.

Sur scène, à l’aide d’une cinquantaine de marionnettes, de projections vidéo et d’une baleine à taille réelle, les sept acteurs-marionnettistes jouent

ce magnifique monstre de la littérature, accompagnés par des musiciens en live.

Yngvild Aspeli démontre une fois de plus son sens de la démesure marionnettique pour notre plus grand plaisir, un travail magistral !

Spectacle co-accueilli avec le Théâtre de Châtillon

Tarif : 10/15/20€ - Durée : 1h30

**Représentation en audiodescription
le samedi 16 avril**

Théâtre Jean Arp

📞 Réservations 01 71 10 74 31
 mardi. vend. 15h-18h30, mer. sam. 10h-13h et
 14h-18h30

@ theatrejeanarp.com



PROMENONS-NOUS DANS CLAMART !

« Je veux partir jouer », une œuvre de Jean-Louis Toutain, à découvrir dans le parc Auzelle

Le printemps a pointé le bout de son nez, la pause hivernale est terminée, et ça donne envie de se balader ! Alors vite, chaussez vos baskets, prenez votre smartphone et partez déambuler dans la Ville avec la web appli patrimoine.

L'APPLI LIBERTÉ

Depuis septembre 2020, grâce à la web appli « patrimoine.clamart.fr », vous pouvez découvrir, en toute autonomie, à pied ou en vélo, et à votre propre rythme, les sites remarquables et autres curiosités patrimoniales et artistiques de Clamart. Preuve que le patrimoine est bien vivant, la web appli s'enrichit chaque année. Aujourd'hui, elle ne compte pas moins de 25 points d'intérêt et 6 balades. Le plus dur sera de choisir !

UNE BALADE ARTI !

La rédaction vous recommande vivement « *l'art dans la ville* », une balade de 2 heures à faire en vélo, pour aller dénicher quelques trésors cachés : *Les phases solaires*, une mosaïque haute de vingt mètres, *Les pingouins*, gardiens de l'étang, *l'arbre à poisson*, qui tinte sous le vent, *Je veux partir jouer*, un bien curieux banc, ... Mais chut, on ne vous en dit pas plus. À vous d'aller les débusquer !

CACC - Centre d'Art Contemporain Chanot

33 rue Brissard

01 71 16 76 32

cacc.clamart.fr

« ON ACHÈVE BIEN LES DISCOS »



Expo de l'artiste en résidence Tony Regazzoni et de la commissaire Aurélie Faure à découvrir au CACC jusqu'au 5 juin.

Fermez les yeux et imaginez-vous dans les faubourgs de Turin dans les années 90

dans la plus grande discothèque d'Europe, l'Ultimo Impero. Musique trans progressive méditerranéenne, décors en stucc d'inspiration antique, dance floor, ambiance fluo, ... ouvrez les yeux, vous êtes au CACC dans l'expo immersive imaginée par Tony Regazzoni. Et si vous embarquiez pour un voyage extatique rythmé par la musique, les corps et les voix de ceux qui l'habitent ?

L'entrée est libre et conduite par des médiateurs.

Vue de l'expo : *On achève bien les discos* de Tony Regazzoni
© Margot Montigny - CACC



UN CONSERVATOIRE MULTIDISCIPLINAIRE

Musique, théâtre, danse... le Conservatoire Henri Dutilleux propose des enseignements très variés.

Chaque année, le conservatoire de Clamart accueille près de 1200 élèves. Ceux-ci y suivent des enseignements extrêmement différents. Les 76 professeurs qui partagent leur passion proposent des cours de toutes les familles d'instruments, allant de la musique baroque, classique jusqu'au jazz et aux musiques actuelles mais aussi des cours de théâtre, de Marionnette et de danse. Tout au long de la formation dans chaque discipline, de nombreuses actions pédagogiques sont proposées pour parfaire l'apprentissage. Parmi elles, des rencontres avec des artistes professionnels, des résidences, des conférences ainsi que des sorties sont régulièrement organisées. Ultime atout séduction, le Conservatoire est ouvert aux enfants dès l'âge de 5 ans pour les éveils jusqu'aux adultes débutants. Professionnel en devenir, amateur éclairé ou novice, chacun peut trouver de quoi se satisfaire au Conservatoire de Clamart. **Pour profiter des nombreux enseignements il suffit de s'y inscrire à partir de mai-juin.**

UN CONSERVATOIRE POUR TOUS

Depuis plusieurs années le Conservatoire Henri Dutilleux propose des ateliers permettant aux personnes en situation de handicap de s'épanouir par la musique. Il organise différents ateliers, s'adressant à des classes d'âges différentes. En famille, seul ou avec leurs proches, les enfants, les adolescents et les adultes sont accueillis par Antonio Chisvert qui développe des notions d'improvisation et de création à travers de nombreux jeux collectifs. Les élèves chantent, écoutent, et pratiquent. Le Conservatoire propose également des ateliers aux classes ULIS (Unité Locale d'Intégration Scolaire) du collège Alain Fournier, aux écoles élémentaires de la Ville et à l'institut médicoéducatif *les Fils de soie* pour sensibiliser les élèves à la musique.

Conservatoire Henri Dutilleux

📍 Place Hunebelle

☎ 01 55 95 92 72

@ conservatoireclamart.wordpress.com



© Michal Lepecki

QUAND LE VÉGÉTAL NOUS INSPIRE !

Les médiathèques de Clamart ont la chance de poursuivre leur cycle de conférences scientifiques en présence du chercheur Marc-André Selosse.

Professeur au Muséum national d'Histoire naturelle de Paris, biologiste, botaniste spécialisé sur la question de la plante et du sol, Marc-André Selosse a récemment signé *L'origine du Monde* (Actes sud, 2021), essai sur l'importance des sols et de leur préservation pour l'écosystème terrestre.

Samedi 9 avril, il sera question des défenses immunitaires de la plante et de la façon dont l'Homme en use. Alors que les plantes subissent des agressions de toutes parts, comment peuvent-elles se défendre, vouées qu'elles sont à l'immobilité de leur condition végétale ? Pourtant, les plantes résistent ! Leur réponse chimique à l'agression a même inspiré les humains. Venez découvrir comment.

Samedi 9 avril 16h à la Médiathèque La Buanderie, « *les défenses de la plante et comment l'homme les a détournées à son profit* », conférence présentée par Marc-André Selosse. Tout public. Réservation conseillée par téléphone au 01 86 63 12 30.

Les Médiathèques de Clamart

☎ 01 86 63 12 30

@mediathequesdeclamart.valleesud.fr

DES SURPRISES POUR LES VACANCES !

Les Médiathèques intensifient leur programmation afin que vos enfants déploient toute la créativité dont ils sont les maîtres. Moment créatif et ludique dédié aux enfants de 3 à 6 ans, le rendez-vous est une surprise préparée par les bibliothécaires. Ciné-club, atelier, histoires, vous le saurez le moment venu ! Les plus manuels pourront aussi s'amuser à créer leur propre carnet secret, quand les futurs ingénieurs s'initieront à la programmation numérique !

- « *Les rendez-vous des vacances* » : mercredi 27 avril et 4 mai à 15h, La Buanderie et François Mitterrand
- « *Atelier créatif carnets secrets* » : mardi 26 avril, jeudi 28 avril, mercredi 3 mai, jeudi 5 mai à 15h, François Mitterrand
- « *Atelier numérique : la programmation* » : mercredi 27 avril à 15h et 16h30, François Mitterrand



LA DANSE À L'HONNEUR EN AVRIL !

DU 5 AU 22 AVRIL 2022 | THÉÂTRE JEAN ARP

Extrait du spectacle *Oüm* © Elia Bachini

Le Théâtre Jean Arp place le mois d'avril sous le signe du corps : ses mouvements, son espace et ses rythmes. Découvrez une programmation entre danse et cirque, où l'expression physique se déploie sous toutes ses formes.

Le spectacle *Möbius* ouvrira le bal : un cirque XXL proposé par la compagnie XY qui réunit sur scène 19 acrobates sur une chorégraphie signée Rachid Ouramdane, directeur du Théâtre de Chaillot. Véritable ballet aérien qui autorise tous les revirements de situation et où la vitesse des actions acrobatiques crée des images aussi poétiques que mystérieuses. Attention, tournis assuré !

Du bout des doigts c'est un couple de danseurs, leurs mains et des décors miniatures qui nous entraînent dans un voyage à travers l'histoire de la danse. Gabriella Iacono et Gregory Grosjean nous partagent leur amour de la danse contemporaine à travers ces pièces mythiques aux chorégraphies iconiques, transposées en un ballet à l'échelle de leurs quatre mains.

Après *Transe* en 2013 et *Näss* en 2018, Fouad Boussof clôture sa trilogie sur le monde arabe avec *Oüm*, un hommage à la diva égyptienne Oum Kalthoum et au poète persan Omar Khayyam. *Oüm* fait vibrer ensemble les corps des danseurs tout en laissant une place à l'improvisation et à leurs singularités : une véritable transe intemporelle.

KOHLHAAS

Michael Kohlhaas, éleveur de chevaux, est un homme heureux de sa condition. Jusqu'au jour où, victime de l'abus de pouvoir d'un noble, sa vie bascule. Sous le regard indifférent voire complice de l'État, il est peu à peu dépossédé de ce qui le rendait heureux. Vient alors le temps de la vengeance. Un conte social narré avec force et poésie par Victoria Kozlova de l'Ensemble Théâtral Estrarre, à découvrir à la médiathèque La Buanderie.

LES SPECTACLES

- *Möbius* – Compagnie XY : mardi 5 avril à 20h30
- *Du bout des doigts* – Gabriella Iacono et Grégory Grosjean : vendredi 8 avril à 20h30
- *Kohlhaas* – Ensemble Théâtral Estrarre : mardi 19 avril à 19h30 – Médiathèque La Buanderie
- *Oüm* – Compagnie Massala : vendredi 22 avril à 20h30

Tarifs : 15/19/25€

Théâtre Jean Arp

📞 Réservations 01 71 10 74 31
mard. vend. 15h-18h30, mer. sam. 10h-13h et
14h-18h30

@ theatrejeanarp.com



SEMAINE DU 30 MARS AU 5 AVRIL

EN CORPS

De Cédric Klapisch - 1h58

Mer 30, 16h15 - 20h30 / Jeu 31, 20h30 / Ven 1, 14h - 18h30 / Sam 2, 16h - 20h45 / Dim 3, 14h - 18h15 / Mar 5, 20h40

A PLEIN TEMPS

De Eric Gravel - 1h25

Mer 30, 18h40 / Jeu 31, 18h30 / Ven 1, 16h30-20h45 / Sam 2, 18h30 / Dim 3, 16h20-20h30

L'ESSAIM : L'ENVOLEE DE LA COMPAGNIE XY

De Ilka Franzmann - 0h52

Mar 5, 19h

HOPPER ET LE HAMSTER DES TENEBRES

De Ben Stassen, Benjamin

Mousquet 1h31 JEUNE PUBLIC dès 6 ans
Mer 30, 14h30 / Sam 2, 14h

SEMAINE DU 6 AU 12 AVRIL

LE TEMPS DES SECRETS

De Christophe Barratier - 1h44

Mer 6, 16h15 - 20h30 / Jeu 7, 20h30 / Ven 8, 14h-18h30 / sam9, 20h30 / Dim 10, 16h-20h30 / Mar 12, 18h30
L'ombre d'un mensonge
De Bouli Lanners - 1h39
Jeu 7, 18h30 / Vend 8, 16h15-20h40 / Sam 9, 18h30 / Dim 10, 18h30 / Mar 12, 20h35

SOY LIBRE

De Laure Portier - 1h18

Mer 6, 18h30 / Sam 9, 16h / Dim 10, 14h

LE CHÊNE

De Michel Seydoux, Laurent Charbonnier - 1h20 JEUNE PUBLIC

Dès 6/7 ans
Mer 6, 14h30 / Sam 9, 14h

SEMAINE DU 13 AU 19 AVRIL

EN MÊME TEMPS

De Gustave Kervern, Benoît Delépine - 1h48

Mer 13, 16h15 - 18h30 / jeu 14, 20h30 / vend 15, 14h - 18h30 / Sam 16, 20h45 / Dim 17, 16h-20h30 / Mar 19, 20h40

UNE MÈRE

de Sylvie Audcoeur - 1h27

Jeu 14, 18h30 / Vend 15, 16h15-20h40 / Sam 16, 16h15 / Dim 17, 14h

PLUMES

De Omar El Zohairy - 1h52

Sam 16, 18h30 / Dim 17, 18h15 / Mar 19, 18h30

MARCHER SUR L'EAU

De Aïssa Maïga - 1h29

Mer 13, 20h35 - Ciné rencontre avec Aïssa Maïga (réalisatrice), en partenariat avec le collectif d'associations MASI

LE GRAND JOUR DU LIÈVRE

De Dace Riduze, Maris Brinkmanis - 0h48 JEUNE PUBLIC Dès 3 ans

Mer 13, 15h / Sam 16, 15h

SEMAINE DU 20 AU 26 AVRIL

QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU

De Philippe de Chauveron - 1h38

Mer 20, 16h15-20h35 / jeu 21, 20h30 / Ven 22, 14h-18h30 / Sam 23, 20h40 / Dim 24, 16h-20h30 / Mar 26, 18h30

AZURO

De Matthieu Rozé - 1h45

Mer 20, 18h30 / Ven 22, 16h-20h40 / Sam 23, 18h30 / Dim 24, 18h15 / Mar 26, 20h30

VELETTE

De Claudine Bories, Patrice Chagnard - 1h40

Jeu 21, 18h30 / Sam 23, 16h / Dim 24, 14h / Mar 26, 16h

ICARE

De Carlo Vogele - 1h16 JEUNE PUBLIC

Dès 7 ans
Mer 20, 14h30 / Sam 23, 14h / Mar 26, 14h

SEMAINE DU 27 AVRIL AU 3 MAI

LA REVANCHE DES CREVETTES PAILLETÉES

De Cédric Le Gallo, Maxime Govare - 1h53

Mer 27, 16h20-20h45 / jeu 28, 18h35 / Ven 29, 18h30 / Sam 30, 16h15-20h45 / Dim 1, 16h-20h30 / Mar 3, 20h40

CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTAISIES

De Ryusuke Hamaguchi - 2h01

Mer 27, 18h30 / jeu 28, 16h20 / Ven 29, 20h45 / Sam 30, 18h30 / Dim 1, 18h15 / Mar 3, 16h20

TOUTE UNE NUIT SANS SAVOIR

De Payal Kapadia - 1h39

Jeu 28, 20h45 / Ven 29, 16h30 / Dim 1, 14h / Mar 3, 18h40

LES BAD GUYS

De Pierre Perifel - 1h40 JEUNE PUBLIC

Dès 6 ans
Mer 27, 14h30 / jeu 28, 14h30 / Ven 29, 14h30 / Sam 30, 14h / Mar 3, 14h30

Cinéma Jeanne Moreau

☎ 01 71 10 74 36

@ theatrejeanarp.com



**SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 MAI
LES JOURNÉES DE LA BIODIVERSITÉ
PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE, PARC DE LA MAISON BLANCHE
ET RUE PAUL VAILLANT-COUTURIER**

Marché aux fleurs, balade en poney, parcours découverte des ruches, jeu de piste à la découverte des arbres remarquables du parc, contes et théâtre de papier, expo photos, arbre à vœux, ateliers herbier, stand rempotage, création d'un hôtel à insectes, tonte de moutons, vélo à gogo ... que d'activités à partager en famille ! L'occasion de découvrir les nombreuses actions conduites par les services de la Ville en matière de protection de la biodiversité et d'être initié à de petits gestes au quotidien pour devenir biodiv'acteur.

Un week-end à bloquer dès maintenant dans vos agendas !

Le programme complet sera disponible courant avril... un peu de patience !

MARDI 5 AVRIL, À 15H15

**CONFÉRENCE « LAWRENCE
D'ARABIE FER DE LANCE
DE LA RÉVOLTE ARABE »**

Après une expérience d'archéologue au Moyen Orient, Lawrence est enrôlé comme agent de liaison avec les Forces arabes au début du premier conflit mondial. Il va combattre aux côtés du prince Fayçal et sera le fer de lance de la révolte arabe.

Idéaliste, grand stratège militaire et écrivain de talent, il est devenu une légende.

Entrée libre, Médiathèque La Buanderie, Infos : Club amitié et culture 06 45 60 12 84

SAMEDI 9 AVRIL, À 16H

**CONFÉRENCES AUTOUR
DES PLANTES ET LEUR
ENVIRONNEMENT**

Les défenses de la plante : comment l'homme les a détournées à son profit

Par Marc-André Selosse, biologiste
Médiathèque La Buanderie

DIMANCHE 10 AVRIL, À 10H30

**CONFÉRENCE MUSICALE :
LE NÉOCLASSICISME DE
L'ENTRE-DEUX-GUERRES**

Proposée par Xavier Le Masne, professeur au Conservatoire de Clamart

Cycle sur la musique française
Médiathèque La Buanderie

LUNDI 12 AVRIL, 14H - 19H

DON DE SANG

L'Établissement français du sang invite les citoyens à faire un cadeau précieux et utile en prenant rendez-vous pour un don de sang !
Maison des sports

JEUDI 14 AVRIL, 20H30

**CONFÉRENCE : COMMENT
DÉVELOPPER SA CONFIANCE EN
SOI ?**

Proposé par l'association Thérapies et Mieux-être

Salle bleue - Maisons des sports
Renseignements au 06 61 93 53 07
ou contact@marionvallet-coaching.com

VENREDI 22 AVRIL,

**CONFÉRENCE : CHANGER
D'HABITATION**

Pour que les aînés puissent parfaitement vivre chez eux, il est important qu'ils aménagent leur logement. Pour les y aider le Centre communal d'action sociale organise plusieurs conférences.

Maison des associations

Inscription auprès des clubs

Améthyste ou au CCAS en appelant le 01.71.16.75.71.

SAMEDI 23 AVRIL, 14H30

**CONFÉRENCE MENSUELLE,
LES MYSTÈRES DE LA TOUR
DUFFAUT.**

Le point sur la Tour Duffaut, un monument insolite de Clamart.

Pot amical en clôture

Les Amis de Clamart, Salle Albert Camus, Maison des associations
amisdeclamart@etik.com



Antenne de CLAMART ET 92 SUD

FRANCE ALZHEIMER 92 À CLAMART

Permanence mensuelle lundi 11 avril sans rendez-vous de 13h45 à 15h45 à la maison des associations 13 bis rue de bièvres salle Alphonse Daudet 1er étage.

Café mémoire jeudi 14 avril, à la brasserie «Le living» 4 avenue René Samuel de 15h à 17h Entrée libre sur le thème «Qu'est-ce que la mémoire ? »

Atelier Tennis de table au gymnase 52 rue Condorcet les jeudis de 16h45 à 18h Inscription préalable

Atelier gymnastique douce pour les malades d'Alzheimer jeudi 21 avril de 14h à 16h du théâtre 2ème étage à la maison des associations 13 bis rue de bièvres, inscription obligatoire

Groupe de paroles samedi 23 avril de 10h à 12h à la maison des associations 13 bis rue de bièvres bureau n°9 au 3ème étage – inscription obligatoire (groupe minimum de 3 familles)

Appels tél/répondeur pour inscriptions ateliers sur Clamart au **01 46 42 22 16** ou **accueil écoute sur rendez-vous**



CLAMART ACCUEIL VOUS PROPOSE,

Le passe sanitaire et l'adhésion à Clamart Accueil sont obligatoires

Lundis : marche de l'après-midi

Vendredis : marche du matin

Dimanche : marche à la journée avec pique-nique (1 fois par mois)

Aux dates proposées ci-dessous, il n'est pas nécessaire d'être adhérent, mais le passe sanitaire et l'inscription sont obligatoires

Jeudi 7 avril, Jeux de société

Jeudi 14 avril, Projection « Le lac Baïkal au sud de la Sibérie »

clamartaccueil.org

SOLIDARITÉ ET LOISIRS VOUS PROPOSE,

Mardi 5 avril, Möbius cirque acrobatique au théâtre Jean Arp

Mardi 5 avril, randonnée à Beynes

Jeudi 7 avril, Journée au Château de Valençay, déjeuner à Selles sur Cher

Jeudi 14 avril, Visite du musée Jacquemart André

Mardi 19 avril, randonnée à Paris, le trésor industriel de la capitale

Mercredi 4 mai, Château de Martinville le matin et Château

de Vascoeil l'après-midi (musée Michelet et déjeuner au restaurant du château « La Cascade »)

Des changements peuvent intervenir suite à la situation sanitaire. Renseignez-vous auprès de l'association lors des permanences du lundi après-midi à la Maison des Associations.

Pour toutes ces sorties, le Passe vaccinal est obligatoire.

Tél : 06 30 93 27 02
solidariteloisirs@hotmail.com





LA PETITE BIBLIOTHÈQUE RONDE CONTINUE DE DÉVELOPPER SA PROGRAMMATION AUTOUR DU CONTE, DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE.

Antenne de La Petite Bibliothèque Ronde (3 rue de Bretagne, Clamart)

PROGRAMMATION AUTOUR DU CONTE, DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

Dimanche 10 avril : Les danses du monde à 15h, Dès 4 ans

Dimanche 17 avril : Rencontre-métier avec les musiciens de l'Orchestre Les siècles, à 15h, Dès 4 ans

Du samedi 23 avril au mercredi 4 mai : (Atelier des vacances), les mardi, mercredi, jeudi, samedi et dimanche de 15h à 17h. Restitution le mercredi 4 mai à 15h, à partir de 5 ans

PROGRAMMATION SCIENTIFIQUE ET NUMÉRIQUE

Mercredi 6 avril : Les couleurs en mouvement à 15h, Dès 6 ans

Samedi 9 avril : Visite culturelle au Cube. Départ de l'Antenne à 9 h. Retour prévu à 13h, Dès 6 ans, Sur inscription uniquement
Le Centre de création et de formation au numérique, pour découvrir l'art numérique grâce au video-mapping.

Mercredi 13 avril : Atelier d'initiation à l'Arduino à 15h, Dès 6 ans

Vendredi 22 avril : Correspondance France-Québec dans le cadre de la Journée de la Terre à 17h, Dès 6 ans
Au programme : la représentation du kamishibai « Dragonus abîme la couche d'ozone » créé en 2019 par des élèves de CP de l'école Maria Brignole de Galliera et présentation d'une histoire dont vous êtes le héros créé sur Scratch par les lecteurs de la bibliothèque en mars 2022.

LE POUSSIN MASQUÉ – LE POUSSIN EN POUSETTE destiné aux enfants de 0 à 3 ans

Le Poussin masqué (pour les familles) : le samedi 2 avril, le mercredi 6 avril à 10h30

Le Poussin en poussette (pour les assistantes maternelles, aux assistantes parentales et aux professionnels de la petite enfance) : le 20 avril à 10h30

Sur inscription uniquement,
[petite.biblio.ronde@gmail.com](mailto:p petite.biblio.ronde@gmail.com) ou 01.41.36.04.30

On achève bien



Commissaire invitée:
Aurélie Faure

les discos

12

03

Tony

Regazzoni

Image: Tony Regazzoni,
Vue de l'ultimo Impero,
2021. Courtesy:
Galerie Eric Mouchel, Paris.
© Tony Regazzoni - ADAGP.
Conception graphique:
Atelier Tout va bien

05

CACC
33, rue Brisnard, Clamart
cacc.clamart.fr

Entrée libre:
mercredi, vendredi,
samedi et dimanche,
de 14h à 18h.

Passer sanitaire obligatoire.

06



Centre d'art
Contemporain
Chanut

TRAM

Centre d'art
Contemporain
Clamart



INSTITUT
FRANÇAIS

